

# Griglia osservativa per il monitoraggio del processo di acquisizione della strumentalità della scrittura, della lettura e del calcolo nella Scuola Primaria

## OSSERVAZIONE SISTEMATICA

Alunno/a \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Sez. \_\_\_\_\_

Docente compilatore \_\_\_\_\_

<b>Espressione orale</b>	Sempre	Spesso	Qualche volta	Mai
Comprende la struttura narrativa di un racconto ascoltato				
Interviene nelle conversazioni collettive rispettando tempi e modalità di intervento				
Partecipa agli scambi comunicativi con apporti personali coerenti				
Organizza una sequenza di immagini secondo un ordine logico e ne ricostruisce verbalmente il contenuto				
Collega gli eventi con i connettivi temporali (prima, dopo, infine)				
Utilizza un lessico adeguato				
Denomina correttamente e con adeguata velocità oggetti conosciuti, colori disposti da sn a dx				
Manifesta difficoltà nella pronuncia di alcuni suoni (p/b, t/d ...)				
Sostituisce alcuni suoni con altri (r/l)				
Semplifica alcuni gruppi consonantici (STRA/TA - pronuncia TADA; BARCA - pronuncia BACCA)				
Costruisce frasi con semplici subordinate introdotte da connettivi (perché, quando, quindi, perciò ...)				
Mostra difficoltà di accesso al lessico specifico				

<b>Competenza metafonologica</b>	Sempre	Spesso	Qualche volta	Mai
Nella scrittura spontanea ha raggiunto la fase .... (preconvenzionale; sillabica; sillabica-alfabetica, alfabetica)	Barrare la voce interessata			
Discrimina parole che si differenziano per un solo fonema (coppie minime)				
Riconosce le rime				
Produce parole in rima				
Fonde sillabe per formare parole				
Segmenta parole nelle sillabe costituenti				
Individua la sillaba iniziale delle parole				
Individua la sillaba finale delle parole				
Individua la sillaba intermedia				

Manipola le sillabe delle parole				
Fonde fonemi per formare parole				
Articola in modo separato i singoli fonemi				
Individua il fonema iniziale				
Individua il fonema finale				
Individua il fonema intermedio				
Manipola i fonemi delle parole				
Mostra difficoltà a memorizzare filastrocche, poesie, giorni, settimane, mesi e lettura dell'orologio				

<b>Scrittura come esecuzione grafica</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
Mostra difficoltà nel copiare dalla lavagna				
Riproduce figure geometriche				
Sa allacciarsi bottoni e lacci delle scarpe				
Costruisce materiale bi e tridimensionale (puzzle, costruzioni, ...)				
Disegna in modo adeguato				
Colora all'interno dei margini				
Discrimina l'orientamento spaziale dei grafemi				
Occupava lo spazio del foglio in modo adeguato				
Scriva nel rispetto della direzionalità della scrittura				
Rispetta lo spazio tra le lettere e le parole				
Rispetta il rigo di scrittura				
Rispetta i margini del foglio				
Segue il ritmo della classe nella velocità della scrittura sotto dettatura				
Usa una dimensione adeguata delle lettere				
Presenta una scrittura con deformazioni o perdita di tratti distintivi delle lettere che le rendono non identificabili se estrapolate dal contesto della parola				
Usa in modo incostante l'allografo (alternanza nell'uso del corsivo, stampato, script)				
Effettua una adeguata legatura delle lettere corsive				

<b>Scrittura sotto dettatura</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
Conosce la corrispondenza fonografica (scrive la lettera corrispondente al suono)				
Individua il numero di sillabe necessarie per rappresentare una parola (sceglie la matrice sillabica corrispondente alla parola)				
Individua il numero di fonemi necessari per rappresentare una parola (tanti cerchi per quanti sono i suoni della parola)				
Conosce la struttura delle parole (alternanza CV/ VC)				
Scriva sillabe aperte (sillabe che terminano con una vocale)				
Scriva parole bisillabiche piane (alternanza CV-CV)				
Scriva parole trisillabiche piane (alternanza CV-CV-CV)				
Scriva parole multisillabiche piane				

Scrive sillabe aperte con gruppi consonantici (esempio STRA-DA; TRE-NO; ... )				
Scrive sillabe chiuse (CVC; PER; CON; PON .... )				
Scrive parole con digrammi e trigrammi				
Scrive correttamente parole ambigue, omofone, non omografe (cuore/ cuoco; l'ago -lago; l'una-luna)				
Individua il valore semantico in ho, hai, hanno				

<b>Scrittura come produzione autonoma</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
Scrive frasi rispettando l'indipendenza delle parole (separa le parole all'interno della frase)				
Confonde i suoni all'inizio o all'interno delle parole (indicare quali suoni confonde)				
Inverte la sequenza di alcuni suoni nelle parole				
Omette sillabe o singoli suoni (indicare quali ..... )				
Riduce i gruppi consonantici nella stessa sillaba (treno)				
Riduce i gruppi consonantici tra sillabe (volpe)				
Individua la presenza delle doppie consonanti nelle parole				
Individua gli accenti nelle parole				
Individua l'apostrofo				
Nella grammatica esplicita:	-individua le parole con funzione di nome -individua il verbo nella frase -conosce la struttura morfologica delle parole			

<b>Letture</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
Riconosce uguaglianze di suono tra elementi grafo-percettivi molto diversi (A/a ... )				
Individua grafemi corrispondenti ai fonemi pronunciati				
Riconosce sillabe aperte (TA - BA - CA - RA, ... )				
Legge parole bisillabe piane				
Legge parole trisillabiche piane				
Legge sillabe aperte con gruppo consonantico				
Legge parole con gruppi consonantici				
Legge parole con digrammi e trigrammi				
Ha una decodifica lenta (legge lettera per lettera)				
Ha una decodifica lenta (legge sillaba per sillaba con ripetizione sub vocalica)				
Ha una decodifica veloce (lettura lessicale delle parole)				
Tende a indovinare la parola				
Tende a leggere la stessa parola in modi diversi nello stesso brano				
Manifesta esitazioni				
Perde il segno				
Salta le righe nella lettura di un brano				
Sostituisce parole funtori (dalle/delle)				

Effettua errori di inversione				
Effettua errori di scambio di grafemi percettivamente simili ( a/e m/n d/b)				
Effettua errori di decodifica tra vocali aperte e chiuse (o/e)				
Fa errori derivazionali (cartoleria/carta)				
Fa errori morfologici (masch./femm.; sing./plur.)				
Fa errori lessicali (poltrona/divano)				
Fa errori di accento (difficoltà di accesso al lessico)				
Preferisce leggere a voce alta				
Preferisce la lettura silenziosa				

<b>Letture come comprensione</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
Riconosce le informazioni e i concetti espliciti				
Inferisce il significato di termini nuovi dal contesto				
Riconosce il referente di un pronome				
Individua incoerenze logiche in frasi e storie				
Interpreta diverse tipologie di testi non continui (mappe, grafici, tabelle, ... )				
Legge con piacere e autonomamente libri				
Riconosce le informazioni e i concetti espliciti				
Inferisce il significato di termini nuovi dal contesto				
Riconosce il referente di un pronome				
Individua incoerenze logiche in frasi e storie				
Interpreta diverse tipologie di testi non continui (mappe, grafici, tabelle, ... )				
Legge con piacere e autonomamente libri				

<b>Calcolo</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
Ripete le parole-numero seguendo l'ordine corretto in ordine crescente				
Ripete le parole-numero seguendo l'ordine corretto in ordine decrescente				
Ripete la sequenza con ordine corretto iniziando da qualsiasi punto della serie conosciuta				
Riconosce i numeri				
Scrive correttamente i numeri in cifre				
Attribuisce al numero arabo il nome corrispondente				
Associa il numero alla rispettiva quantità				
Comprende la posizione occupata dalle cifre all'interno del numero (unità e decine)				
Comprende la posizione occupata dalle cifre all'interno del numero (centinaia e migliaia)				
Esegue correttamente il calcolo mentale				
Usa strategie di composizione e scomposizione per il calcolo a mente				
Esegue correttamente il calcolo scritto				
Ha automatizzato i principali fatti numerici (memorizzazione delle tabelline)				

Comprende la logica sottostante alle 4 operazioni aritmetiche				
Conosce le procedure delle 4 operazioni con riporto e senza				
Conosce il valore posizionale delle cifre				

<b>Comportamento</b>	<b>Sempre</b>	<b>Spesso</b>	<b>Qualche volta</b>	<b>Mai</b>
Chiede di uscire dalla classe per sottrarsi al compito				
Porta a conclusione il lavoro scolastico nei tempi standard				
Manifesta facile affaticamento				
Porta il materiale scolastico				
Si assenta frequentemente				
Sa organizzarsi per la gestione del materiale scolastico				
Tiene organizzato lo spazio del banco				
Segue le indicazioni di lavoro dell'insegnante senza chiedere ulteriori spiegazioni				
Si disorienta e chiede l'aiuto dell'insegnante o di un compagno prima di iniziare il suo lavoro				
Si orienta nella ricerca delle pagine di un libro				
Si rapporta in modo ansioso con i compiti				
Gestisce in modo adeguato i compiti a casa				
È consapevole delle proprie difficoltà				
Prova disagio per le proprie difficoltà				
Persevera nel portare a termine il lavoro scolastico				
Si relaziona con i compagni e gli adulti				

## Indicazioni per compilare la tabella di sintesi

Per favorire la compilazione della tabella di sintesi si consiglia di utilizzare gli stessi indicatori cromatici (rosso, giallo e verde) all'interno della griglia per il monitoraggio nello spazio destinato ai quattro parametri valutativi (sempre, spesso, qualche volta, mai).

### Tabella di sintesi

<b>Aree di osservazione</b>	<b>Carente</b>	<b>Parziale e/o disorganica</b>	<b>Adeguate</b>
<b>Espressione orale</b>			
<b>Competenza metafonologica</b>			
<b>Scrittura come esecuzione grafica</b>			
<b>Scrittura sotto dettatura</b>			
<b>Scrittura come produzione autonoma</b>			
<b>Lettura</b>			
<b>Lettura come comprensione</b>			
<b>Calcolo</b>			
<b>Comportamento</b>			

### Carente

Difficoltà significative nelle diverse aree comportano la necessità di percorsi didattici individualizzati mirati al loro recupero. Nel caso in cui si manifesti una "resistenza" all'intervento didattico, si consiglia di comunicare alla famiglia la natura delle difficoltà rilevate nonché il suggerimento di un approfondimento diagnostico. Si sottolinea che una "discrepanza", una evidente disarmonia, tra i livelli raggiunti nelle abilità della lettura, della scrittura e del calcolo e le buone competenze cognitive (che si manifestano, ad esempio, in una corretta comprensione da ascolto, nella partecipazione propositiva alle conversazioni collettive) può essere considerata un indicatore di rischio di possibile presenza di DSA .

(Linee Guida per la predisposizione di protocolli regionali per l'individuazione precoce dei casi sospetti di DSA -17 aprile 2013)

### Parziale e/o disorganica

Nel caso in cui il possesso delle abilità risulti esistente ma parziale, è necessaria l'attivazione di un percorso didattico mirato a piccoli gruppi o a singoli bambini che vadano a potenziare le abilità carenti (es: laboratorio linguistico fonologico) volto al miglioramento dei processi deficitari. Con il monitoraggio si potrà verificare in itinere l'efficacia dei percorsi attivati.

(Linee Guida per la predisposizione di protocolli regionali per l'individuazione precoce dei casi sospetti di DSA -17 aprile 2013)

### Adeguate

Le abilità risultano adeguate all'età e al percorso formativo.